

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 417 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения» Кировского района г. Казани

Принята  
педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 417»  
«29» августа 2022 г.  
Протокол № 1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**коррекционно-развивающей работы**  
**в старшей – подготовительной**  
**логопедической группе для детей 5 – 7-летнего возраста**  
**на 2022-2023 учебный год**

Составители:  
учитель-логопед  
Хамидуллина Ч.Р.  
учитель-логопед  
Сунгатуллина Р.Г.

# Содержание

## Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Программно-методическое обеспечение
- 1.3. Характеристика контингента воспитанников
- 1.4. Цель, задачи, принципы
- 1.5. Целевые ориентиры работы с воспитанниками с нарушениями речи
- 1.6. Направления работы с воспитанниками с нарушениями речи
- 1.7. Инструментарий для определения эффективности освоения детьми содержания рабочей программы

## Проектирование образовательного раздела

- 1.8. Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы с воспитанником с ФН и ОНР
- 1.9. Содержание индивидуальной и подгрупповой работы с воспитанниками с ФФН и ОНР
- 1.10. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции недостатков речи. Сонорная группа звуков [л], [л`], [р], [р`]
- 1.11. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], африкат [ц]
- 1.12. Учебный план работы с воспитанниками с ФФН и ОНР

## Методическое обеспечение

- 3.1 Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса
- 3.2 Формы реализации программы
- 3.3 Формы работы с воспитанниками
- 3.4 Взаимодействие с педагогами
- 3.5 Формы работы с родителями
- 3.6 Методы и приемы работы с воспитанниками
- 3.7 Литература

## **Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка**

Коррекционная работа проводится в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и нормами СанПиНа 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 года.

Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определили новые направления в организации речевого развития детей дошкольного возраста. К семи годам речевое развитие воспитанника ДООУ должно характеризоваться умениями задавать вопросы взрослому, в случае затруднений обращаться к нему за помощью, адекватно использовать вербальные средства общения, а также владеть диалогической речью. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определил целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования воспитанник ДООУ хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. А также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества и в другие целевые ориентиры. По сути, ни один из целевых ориентиров не может быть достигнут без освоения речевой культуры. Для достижения целевых ориентиров ФГОС необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений. Анализируя уровень развития речи воспитанников МБДОУ «Детский сад №417 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения» за последние три года, отмечается тенденцию к увеличению количества речевых нарушений и изменению качества их развития. Нарушения речи часто сопряжены с проблемами неврологического, психологического и социального порядка, что значительно утяжеляет речевую симптоматику нарушений.

В МБДОУ «Детский сад №417» коррекция нарушений речи осуществляется в условиях логопедического кабинета. В связи с тем, что в последние годы возросло количество детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми

нарушениями речи, такими как, общее недоразвитие речи, возникла необходимость разработки специализированной программы по коррекции данных нарушений.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

В 2022-2023 учебном году в старшей и подготовительной группах следующий контингент воспитанников:

Группа выявленные нарушения	Старшая	Подготовительная
ФФН	0	0
ОНР 4 уровень	1	5
ОНР 3 уровень	6	9
ОНР 2 уровень	0	0
ОНР 1 уровень	2	0
Итого: нуждающихся в коррекции		
Охвачено коррекцией речи	23	

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. От того насколько эффективно проводится логопедическая работа, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе.

Ведущей задачей представленной рабочей программы является коррекция речевых нарушений воспитанников старших и подготовительных групп и построение системы коррекционно-развивающей работы для воспитанников старшего и подготовительного дошкольного возраста. Данная программа рассчитана на два года обучения и определяет пути включения деятельности учителя-логопеда в работу ДОУ по реализации ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы.

Разработанная программа представляет интеграцию общеобразовательной программы «Детский сад 2100» под редакцией О.В.Чиндиловой, коррекционной программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи» и примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО), а также с использованием современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики (Н.Е. Веракса, Н.Н. Поддъяков, Н.В. Микляева, С.Н.Шаховская, Т.Б. Филичева), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, онтогенезе речи, а также о специфике оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста.

В программе реализуется идея комплексного сопровождения воспитанников с нарушениями развития в ДОУ.

## 1.2 Программно-методическое обеспечение

Речевое нарушение	Программы	Технологии, методические пособия
ОНР	<p>Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ОНР»</p> <p>Н.В. Нищева Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО)</p>	<p>Т.Б.Филичева Т.В.Туманова «Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение»</p> <p>Н.В. Микляева «Развитие языковой способности детей 5-6, 6-7 лет»</p>

	«Детский сад 2100». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под научной редакцией О.В. Чиндиловой.	Т.Ю.Бардышева, Е.Н.Моносова «Логопедические занятия для детей старшей группы»
ФФН	Т.Б.Филичева Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению ФФН в старшей группе», «Программа логопедической работы по преодолению ФФН в подготовительной к школе группе»	Т.Б.Филичева Т.В.Туманова «Дети с ФФН. Воспитание и обучение»
		С.В.Коноваленко В.В.Коноваленко «Индивидуально-подгрупповые занятия»
Речевые нарушения, осложненные дизартрическими проявлениями		И.В. Блыскина Комплексный подход к коррекции речевой патологии. Логопедический массаж: методическое пособие для педагогов ДОУ»

### 1.3. Характеристика контингента детей

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи** — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФН — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Р. Е. Левина, Н. А. Никашина, Р. М. Боскис, Г. А. Каше отводят большую роль формированию фонематического восприятия, т. е.

способности воспринимать и различать звуки речи (фонемы). По данным Т. А. Ткаченко, развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слоговой структуры слов. Несомненна связь в формировании лексико-грамматических и фонематических представлений. При специальной коррекционной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги, слова сложной слоговой структуры. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного деления на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. Р. Е. Левина писала, что «узловым образованием, ключевым моментом в коррекции речевого недоразвития является фонематическое восприятие и звуковой анализ». У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Р. М. Боскис, Р. Е. Левина, Н. Х. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия считают, что при нарушении артикуляции слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

На протяжении десяти лет пополнялись методические приёмы и накапливались факты, которые характеризуют особенности речи детей, принимаемых в экспериментальные группы. Так, например, выяснилось, что у некоторой части детей с фонетико-фонематической недостаточностью отмечается бедность словарного запаса, аграмматизм, то есть элементы общего недоразвития речи. В то же время в параллельно ведущихся исследованиях установлено, что среди страдающих недоразвитием речи следует выделять детей с преимущественным нарушением звукопроизношения при относительной сохранности слоговой структуры слова и сравнительно слабо выраженным лексико-грамматическим недоразвитием. В этих случаях нет надобности, помещать детей в группы для детей с тяжёлым недоразвитием речи. Достаточно учесть при подборе упражнений и эти процессы, уделяя основное внимание фонетическим и фонематическим отклонениям.



Заключение фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) означает, что у ребенка имеет место недоразвитие всей звуковой стороны речи:

- дефекты произношения, трудности дифференциации оппозиционных звуков;
- несформированность анализа и синтеза звукового состава слова.

В этом случае необходимо помимо коррекции дефектов произношения предусмотреть развитие фонематических представлений детей, а также формирование полноценных навыков анализа и синтеза звукового состава слова.

### **Воспитанники с общим недоразвитием речи (ОНР) II уровнем развития речи**

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*алил*» — налил, полил, вылил, «*гибы суп*» — грибной суп, «*дайка хвот*» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*муха*» — муравей, жук, паук; «*тюфи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*юка*» — рука, локоть, плечо, пальцы, «*сту́й*» — стул, сиденье, спинка; «*миска*» — тарелка, блюде, блюдо, ваза; «*ли́ска*» — лисенок, «*ма́нька во́йк*» — волченочек и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к

простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

### **Воспитанники с ОНР III уровнем развития речи**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. Д. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и

их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов), добавление слогов или слогообразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### **Воспитанники с ОНР IV уровнем развития речи**

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи. Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут не- точно знать и понимать слова, редко встречающиеся в] повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» —стулья, кресло, диван, тахта). Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул — «купался»; зашила, пришила — «шила»; треугольный — «острый», «угольный» и т.д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» — «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» — «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель—«большая»; картонная коробка — «твердая»; смелый мальчик — «быстрый» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: хороший — добрый («хорошая»), азбука — букварь («буквы»), бег — ходьба («не бег»), жадность — щедрость («не жадность, добрый»), радость— грусть («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, горе и т. д. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько

раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

#### **1.4. Приоритетное направление деятельности:**

Обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников старшего и подготовительного дошкольного возраста.

##### **Цель:**

Реализация коррекционно-развивающей работы, гарантирующей воспитанникам, имеющим речевые нарушения, освоение основной образовательной программы дошкольного образования и успешную социализацию в обществе.

##### **Задачи:**

1. Создать условия для реализации коррекционно - развивающей работы через обновление содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС.
2. Выявить в ходе ранней диагностики воспитанников группы риска по речевому развитию.
3. Осуществлять необходимую коррекцию и сопровождение воспитанников с речевыми нарушениями в ходе реализации образовательного процесса.
4. Повысить компетентность педагогов ДОО в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии.
5. Организовать взаимодействие с родителями (законными представителями) по оказанию им помощи в организации полноценной речевой среды в ближайшем окружении ребенка и повысить компетентность родителей по вопросам речевого развития детей дошкольного возраста.
6. Разработать алгоритм взаимодействия специалистов учреждения, позволяющий осуществлять интеграцию образовательного процесса.

**При разработке программы ведущим является:**

- Принцип комплексности, выражающийся в единстве подходов к профилактике и коррекции речевых нарушений, личностно-деятельностного подхода к профилактике и коррекции речевых нарушений у воспитанников, понимание единства психического и речевого развития, взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

А также в программе реализуются:

- Принцип развивающего обучения.
- Принцип учета зоны ближайшего развития.
- Принцип интеграции образовательных областей в организации коррекционно-развивающего процесса.

**1.5. Целевые ориентиры работы с воспитанниками с нарушениями речи в соответствии с логопедическим заключением**

<b>Логопедическое заключение</b>	<b>Целевой ориентир</b>
ФФН, дислалия ФФН, дизартрия	Ребенок, имеющий чистую речь Ребенок, умеющий произносить правильно все звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения со взрослыми и сверстниками
ОНР (все уровни)	Ребенок с максимально возможным восстановлением речевой функции (звукопроизношение, лексика, грамматика), компенсацией психических нарушений

**1.6. Направления работы с воспитанниками с нарушениями речи в соответствии с логопедическим заключением**

<b>Логопедическое заключение</b>	<b>Направления работы</b>
ФФН, дислалия	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать фонематическое восприятие</li><li>2. Развивать психические функции</li><li>3. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li><li>4. Формировать правильную артикуляцию звуков</li><li>5. Развивать моторные функции</li><li>6. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li><li>7. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</li><li>8. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li></ol>
ФФН, дизартрия	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника</li><li>2. Развивать психические функции</li><li>3. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность)</li><li>4. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков</li><li>5. Формировать правильную артикуляцию звуков</li></ol>

	6. Развивать моторные функции 7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях 8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам 9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза 10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи
ОНР (все уровни)	1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника 2. Развивать психические функции 3. В случае необходимости развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность) 4. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков 5. Формировать правильную артикуляцию звуков 6. Развивать моторные функции 7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях 8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам 9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза 10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи 11. Обогащать словарный запас, уточнить лексические значения слов, активизировать словарь предметов, признаков, действий; работать над использованием в речи антонимов и синонимов 12. Совершенствовать практическое употребление грамматических категорий 13. Формировать навыки диалогической и монологической речи

**Особенности организации обучения и воспитания детей с нарушениями речи.**



Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и педагогов. Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры речевого дефекта детей. Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОО, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

### **Формы и средства организации образовательной деятельности.**

#### *Учитель-логопед:*

- фронтальные занятия;
- подгрупповые логопедические компоненты непосредственно образовательной деятельности;
- индивидуальные коррекционные занятия.

#### *Воспитатель:*

- индивидуальные, подгрупповые занятия по заданию учителя-логопеда с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

#### *Музыкальный руководитель:*

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

#### *Родители:*

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

### **Старшая подгруппа (дети от 5 до 6 лет).**

- Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.
- Формирование фонетической стороны речи и развитие фонематического слуха.

### **Подготовительная подгруппа (дети от 6 до 7 лет).**

- Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью.
- Совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

При отборе программного материала учитывается структура речевого дефекта детей.

**Фронтальные занятия** проводятся со всеми детьми группы. Они одновременно выполняют одну работу, одинаковую для всех. Индивидуальные и подгрупповые занятия являются некой подготовкой к фронтальным занятиям. Именно поэтому лексический материал должен состоять из изучаемых и правильно произносимых всеми детьми звуков. Фронтальные занятия в логопедических группах проходят в несколько этапов, которые тесно связаны между собой и взаимообусловлены. На первом этапе закрепляется правильное произношение изучаемого звука. Лексический материал, используемый на данном этапе должен быть разнообразным, насыщенным изучаемым звуком. Однако не должны использоваться дефектные и смешиваемые звуки. На втором этапе происходит дифференциация звуков, как на слух, так и в произношении. Ход овладения произношением должен основываться на активной познавательной работе по наблюдению за звуками речи, словами и т.д. Эти 2 этапа должны идти параллельно друг другу, так как верное воссоздание структуры слов зависит от того, насколько правильно ребёнок воспринимает и произносит звуки, которые

имеются в его речи.

В отличие от фронтальных **подгрупповые логопедические занятия** проводятся с подгруппой детей имеющих сходные нарушения звукопроизношения. Вполне естественно, что за год обучения состав подгрупп детей меняется в зависимости от индивидуальных динамических изменений, которые происходят в коррекции речи каждого отдельного ребёнка.

В ходе подгрупповой работы у детей закрепляются и автоматизируются навыки грамотного произношения звуков, которые имеются в речи ребёнка; происходит постановка отсутствующих звуков различными логопедическими методами. Наблюдается некоторая взаимосвязь между имеющимися звуками и звуками, которые произносятся не верно. Звуки появляются в некоторой последовательности, зависящей от тех звуков, которые дефектно произносятся ребёнком.

**Индивидуальные логопедические занятия** необходимы для того, чтобы развивать у ребёнка лексически правильное оформление речи. Индивидуальные логопедические занятия проводятся с детьми, которые затрудняются в произношении сложных слов, имеют разнообразные патологии речи, нарушения в строении артикуляционного аппарата. На индивидуальных занятиях логопед совершенствует произношение ребёнка, его фонематические процессы, развивает активный словарь, работает над становлением грамматического строя речи, учит детей строить связные высказывания, развивает артикуляционную моторику и мелкую моторику рук, которая имеет огромное влияние на развитие речи ребёнка.

Фронтальные занятия проводятся

- в старшей группе 3 раза в неделю
- в подготовительной группе 5 раз в неделю

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа					

Старшая группа	9.00-9.25		9.00-9.25		9.00 - 9.25
Подготовительная группа	9.00 - 9.30	9.00 - 9.30	9.40-10.10	9.00 - 9.30	9.40 - 10.10

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
  - звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
  - окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.
- Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он

одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Нормативный срок освоения программы - два года.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. И предусматривает проведение следующих видов организованной учебной деятельности.

В первом периоде обучения:

Для старшей подгруппы:

- формирование лексико-грамматических представлений и развитию связной речи (2 занятия в неделю).

Для подготовительной подгруппы:

- формирование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи (2 занятия в неделю (проводятся со второй недели сентября));
- формирование звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю (проводятся со второй недели сентября));

Во втором и третьем периодах обучения:

Для старшей подгруппы:

- формирование лексико-грамматических представлений и развитию связной речи (2 занятия в неделю);
- формирование звуковой культуры речи (1 занятия в неделю).

Для подготовительной группы:

- формирование лексико-грамматических представлений и развитию связной речи (2 занятия в неделю);
- формирование звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте (2 занятия в неделю).

Продолжительность фронтальных и подгрупповых занятий:

в старшей группе составляет не более 20-25 минут,  
в подготовительной группе — не более 25-30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

### **1.7. Инструментарий для определения эффективности освоения детьми содержания рабочей программы**

Диагностика речевых умений проводится 3 раза в год по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» по разделам речи:

- Звукопроизношение, слоговая структура слов
- Слоговая структура слов
- Словарь
- Грамматический строй
- Связная речь
- Фонематическое восприятие, дифференциация звуков

**Речевые навыки оцениваются:**

- 1 балл (низкий уровень) не справляется с заданием, помощь не берет
- 2 балла (средний уровень) справляется с заданием при помощи педагога
- 3 балла (высокий уровень) самостоятельно справляется с заданием

### **1. Понимание смысловой стороны речи**

Цель: выявление:

- уровня ориентировки на смысловую сторону речи.
- умения применять слово в смысловом контексте.
- умения подбирать слова с противоположным значением.

Метод сбора информации

«Придумай окончание

предложения»

взрослый предлагает ребенку выслушать предложение и закончить его.

- В воздухе зимой закружились первые ... снежинки.

- Осенью небо хмурое и часто идет... дождь.

«Скажи наоборот»

взрослый предлагает ребенку закончить фразу.

- Слон большой, а комар ...
- Днем светло, а ночью...

Уровни

- Низкий: не понимает инструкции взрослого. Действует неадекватно.
- Средний: справляется с заданиями при незначительной помощи педагога в виде уточняющих вопросов и подсказок.
- Высокий: самостоятельно справляется с заданиями.

## **2.Состояние фонематического слуха**

Цель: Проверка слухового внимания, восприятия умения повторять слоговые ряды в определенной последовательности

Метод сбора информации

Игра «Эхо» - повтори за мной.

Па-ба, та-да, ка-га

Па-ба-ба, та-да-та, па-ба-па

Кот-год, том-дом-ком

«Будь внимателен»

- Я буду называть слова, а ты, если услышишь звук Ш, (С, К,Д...), хлопни в ладоши.

Уровни

- Низкий: задания выполняются с многочисленными ошибками.
- Средний: задания выполняется в замедленном темпе, имеются ошибки, которые исправляются самостоятельно.
- Высокий: встречаются единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно.

### **3.Точность словоупотребления, использование различных частей речи**

Цель:

Выявление уровня владения обобщающими словами.

Выявление умения подбирать слова-действия к существительному.

Выявление уровня сформированности словарного запаса.

Выявление умения подбирать слова, обозначающие качество действия

Метод сбора информации

«Назови, что это», «Назови одним словом»

- ребенку предъявляют ряд картинок и просят назвать их одним словом.
- ребенку предлагают угадать предмет по описанию:

«круглое, сочное, растет на дереве?»

«Кто как передвигается?»

ребенку предлагают ответить на вопросы:

рыба что делает?

(птица, лошадь, собака, кошка, лягушка, змея...)

«Назови животного и его детеныша»

если ребенок затрудняется назвать самостоятельно, ему дают несколько вариантов ответа, и проверяют возможность образования слов по аналогии.

«Подбери слово»

ребенку предлагают выслушать словосочетание и подобрать к нему нужное слово.

- Конь бежит (как?)...
- Ветер дует...

Уровни



- Низкий: слова называет после контекстной подсказки, требуется повторение инструкции, Низкий: обобщениями не владеет, детенышей не называет.
- Средний: называет слова с помощью в виде побуждающих вопросов, требуется уточнение и расширение инструкции. Частично владеет обобщениями, называет некоторых детенышей
- Высокий: хорошо владеет обобщениями, подбирает действия, называет почти всех детенышей.

#### **4. Слоговая структура слова**

**Цель:** Проверка сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры.

Проверка сформированности умения ребенка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях

Метод сбора информации

«Назови» по картинкам: жираф, космонавт, квартира, скворечник, телевизор, вертолет, фотограф, земляника...

«Повтори за мной»

«Назови» по картинкам

сюжетные картинки:

- милиционер стоит на перекрестке
- золотые рыбки плавают в аквариуме

Уровни

- Низкий: чаще всего слова воспроизводятся неверно.
- Средний: задание выполняется в замедленном темпе, в большинстве слова воспроизводятся точно
- Высокий: имеются случаи ошибочного воспроизведения слов, но ошибки исправляются

#### **5. Активная речь**

**Цель:** Выявление умения использовать при описании предметов слова, обозначающие существенные признаки.

Выявление уровня сформированности связной речи. Выявление умений устанавливать причинно – следственные зависимости, рассуждать.

## Метод сбора информации

«Расскажи какой?»

ребенку предлагают рассказать об игрушке.

Предлагаются для описания:

елка, зайчик, мячик, яблоко, лимон

«Составь рассказ»

взрослый непоследовательно раскладывает картинки перед ребенком и предлагает: «Расскажи, что было сначала, что потом и чем все завершилось?». Составь рассказ.

«Подумай и скажи»

взрослый предлагает ребенку прослушать и закончить предложения:

- мама взяла зонт, потому что на улице...
- тает снег, потому что...
- цветы засохли, потому что...

## Уровни

- Низкий: преобладают однословные ответы. При ответах предложением отмечаются грамматические ошибки
- Средний: отмечаются незначительные ошибки при построении предложений. Ошибки исправляются после уточняющих вопросов. Темп замедлен.
- Высокий: отмечается фразовая речь без грубых грамматических ошибок

## 6. Грамматический строй

Цель:

- Выяснение понимания и активного использования предлогов.
- Выявление умения образовывать имена существительные множественного числа в именительном и родительном падеже.
- Выявление умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением.
- Выявление сформированности правильного употребления

## Метод сбора информации

«Спрячь зайку» .Ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы: - спрячь зайку между машинками.

Куда ты спрятал зайку? Спрячь зайку за машинку. Откуда выглядывает зайка

«Угадай, чего нет?» .ребенку показывают картинки и просят назвать то, что изображено, в единственном и множественном числе. Если ребенок справился с первой частью задания, то ему задают следующие вопросы: у тебя ведра, у меня нет (чего?)...

«Назови ласково» (окно, зеркало, дерево, ящик, лопата, петля, колокол, платье)

- На чем катаются дети зимой? Летом?

«Назови» ребенку предлагают ответить на ряд вопросов:

- Чего много в лесу?
- Откуда осенью падают листья?
- К кому ты любишь ходить в гости?
- Кому нужна удочка?
- Кого ты видел зоопарке?
- Чем ты смотришь?
- Чем ты слушаешь?

## Уровни

- Низкий: в речи преобладают грубые аграмматизмы, проявляются нарушения в употреблении предлогов.
- Средний: допускает ошибки в употреблении грамматических форм, допускает неточности в употреблении предлогов.
- Высокий: допускает незначительные ошибки, при указаниях взрослого на ошибки, самостоятельно исправляет их.

## Проектирование образовательного процесса

### 2.1. Индивидуальный план работы с воспитанником с ФФН и ОНР

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

## I. Подготовительный

*Задача* — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

## II. Формирование произносительных умений и навыков

*Задачи:*

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

*Виды коррекционной работы на данном этапе:*

1. Постановка звуков. Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.
2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе.

3. Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков.

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и др.).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:

- ✓ лексические и грамматические упражнения;
- ✓ нормализация просодической стороны речи;
- ✓ обучение рассказыванию.

## **2.2. Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий для воспитанников с ФФН и ОНР**

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3—4 детей, имеющих односторонние нарушения звуковой стороны речи.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;

- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] — [д], от [д] — [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

## 2.3. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции недостатков речи. Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап  <i>Развитие общей и речевой моторики.</i>  <i>Общее количество часов:</i>  <u>дислалия – 5-7</u>  <u>дизартрия – 7-14</u>	А (1-3 ч.)	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков) 1. Ходьба 2. Гимнастика рук и ног 3. Гимнастика туловища 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
	Б (1-3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков) 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8. Показывание пальцев по два и по три 9. Сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластин, скалки

	В (1-3 ч.)	<p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</p>	<p><i>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Делай так»</li> <li>▪ «Что изменилось?»</li> <li>▪ «Чего не стало?»</li> <li>▪ «Составление целого предмета из частей»</li> <li>▪ «Найди фигурку по подобию»</li> <li>▪ «Кто больше запомнит или увидит».</li> </ul> <p><i>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Угадай, чей голос»</li> <li>▪ «Улиточка»</li> <li>▪ «Улови шепот»</li> <li>▪ «Жмурки с голосом»</li> <li>▪ «Где позвонили?»</li> <li>▪ «Скажи, что звучит»</li> <li>«Лягушка»</li> </ul>	<p>Предметные картинки Игрушки Дидактические игры</p> <p>Звучащие игрушки</p>
	Г (1-3 ч.)	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p><i>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Оскал»</li> <li>▪ «Хоботок»</li> <li>▪ «Хоботок» с последующим «оскалом»</li> <li>▪ «Трубочка»</li> <li>▪ раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы</li> <li>▪ удерживание бумажных трубочек</li> </ul>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры</p>	<p>Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ комбинированные упражнения под счёт</li> </ul> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ язык широкий («лопаткой»)</li> <li>▪ язык узкий («жалом»)</li> <li>▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд</li> <li>▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы</li> <li>▪ язык вправо – влево</li> <li>▪ втягивание и вытягивание широкого языка</li> <li>▪ удерживание языка в состоянии покоя</li> <li>▪ присасывание спинки языка к нёбу</li> <li>▪ прищелкивание</li> <li>▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</li> </ul> <p><i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка. для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных мышц</u></p>	(«Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)	
<p>2-й этап</p> <p><i>Постановка и коррекция звука</i></p> <p><i>Количество часов:</i></p> <p><u>дислалия – 2-5</u></p>	А (1-3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ артикуляции перед зеркалом</li> <li>2. Показ профиля данного звука</li> <li>3. Показ положения языка кистью руки</li> <li>4. Наглядная демонстрация вибрации языка</li> <li>5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)</li> <li>6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)</li> </ol>	<p>Зеркала настольные</p> <p>Зеркало настенное</p> <p>Профили звуков</p> <p>Шпатели</p> <p>Игровой материал</p>

<u>дизартрия - 5-8</u>	Б (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [Р]</p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т»)</li> <li>▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д»)</li> <li>▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр»)</li> </ul> <p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем</li> <li>▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)</li> </ul>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> <li>▪ имитационные игры</li> </ul>	<p>Полоски бумаги</p> <p>Карандаши</p> <p>Пробирки</p> <p>Соломинки разных размеров</p> <p>Лодочки разных размеров</p> <p>Воздушные шарики</p> <p>Игрушка «тещин язык»</p>
	В (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <p>1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами</p> <p>2. «Фыркание лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ)</p> <p>3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения</p>		
	Г (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [Л]:</p> <p>П е р в ы й с п о с о б: вызывание межзубного [Л]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Улыбка»</li> <li>▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий)</li> <li>▪ так же с последующей артикуляцией</li> </ul>		<p>Шпатели логопедические</p> <p>Зонды логопедические массажные</p> <p>Вата</p>

		<p>гласных без участия голоса</p> <p>В т о р о й с п о с о б: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Качели» (для губного [Л])</li> <li>▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы – ы – ыыы»</li> </ul> <p>Т р е т и й с п о с о б: Механическая помощь при постановке звука:</p> <p>прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>		<p>Бинт</p> <p>Спирт</p>
	Д (1 ч.)	<p>Коррекция звука:</p> <p><i>Работа над:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ точностью</li> <li>▪ чистотой (без вспомогательных движений)</li> <li>▪ плавностью (без толчков)</li> <li>▪ силой (с напряжением)</li> <li>▪ темпом (от замедленного к быстрому)</li> <li>▪ достижение устойчивости полученного результата</li> </ul>	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Е (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <p><i>1. Работа над голосом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</li> <li>▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.</li> </ul> <p><i>2. Работа над дыханием:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ выработка плавного длительного выдоха</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> </ul>		

<p>3-й этап</p> <p><i>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</i></p> <p><i>Количество часов:</i></p> <p><u>дислалия- 5-10</u></p> <p><u>дизартрия - 10-15</u></p>	А (1-4 ч.)	<p>Работа над звуком:</p> <p>1. Звук в слоге:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ открытом</li> <li>▪ закрытом</li> <li>▪ в звуко сочетаниях</li> </ul> <p>2. Звук в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в начале</li> <li>▪ в середине</li> <li>▪ в конце</li> <li>▪ в сочетаниях с гласными.</li> </ul> <p>3. Звук в предложении</p> <p>4. Звук в тексте</p> <p>5. Пословицы, поговорки, стихи</p> <p>6. Скороговорки</p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом.</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы</p> <p>Игрушки</p> <p>Игры</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
	Б (1-4 ч.)	<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p> <p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>Сигнальные карточки</p>

	В (2-4 ч.)	2. <i>Формирование фонематического анализа</i>	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
		3. <i>Развитие синтетической деятельности</i>	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	Г (2-4 ч.)	4. <i>Развитие фонематических представлений</i>	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ добавить начальный или конечный звук</li> <li>▪ изменить гласный или согласный</li> <li>▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> <li>▪ работать с использованием схем (вписать буквы в</li> </ul>	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков

			кружки) ■ разгадать ребусы, шарады	
	Д (2-4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ по опорным словам</li> <li>■ по сюжетным картинкам</li> <li>■ на заданную тему</li> <li>■ придумывание части рассказа</li> </ul> 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения
4-й этап <i>Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</i>  <i>Количество часов:</i>  <u>дислалия – 15</u>  <u>дизартрия – 20</u>		Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь		

**2.4. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции недостатков речи.  
Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], африкат [ц]**

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап  <i>Развитие общей и речевой моторики</i>  <i>Общее количество часов:</i>  <u>дислалия – 5-7</u>  <u>дизартрия – 7-14</u>	А (1-3 ч.)	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ходьба</li> <li>▪ гимнастика рук и ног</li> <li>▪ гимнастика туловища</li> <li>▪ комплексная гимнастика конечностей и туловища</li> <li>▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки</li> </ul>	1. Выполнение гимнастических упражнений  2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
	Б (1-3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка»</li> <li>▪ вычерчивание фигур</li> <li>▪ обведение шаблонов</li> <li>▪ вырезание ножницами различных фигур</li> <li>▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик</li> <li>▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру</li> <li>▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары</li> <li>▪ показывание пальцев по два и по три</li> <li>▪ сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели</li> </ul>	1.Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2.Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3.Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки

	В (1-3 ч.)	<p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</p>	<p><i>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Делай так»</li> <li>▪ «Что изменилось?»</li> <li>▪ «Чего не стало?»</li> <li>▪ «Составление целого предмета из частей»</li> <li>▪ «Найди фигурку по подобию»</li> <li>▪ «Кто больше запомнит или увидит».</li> </ul> <p><i>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Угадай, чей голос»</li> <li>▪ «Улиточка»</li> <li>▪ «Улови шепот»</li> <li>▪ «Жмурки с голосом»</li> <li>▪ «Где позвонили?»</li> <li>▪ «Скажи, что звучит»</li> <li>▪ «Лягушка»</li> </ul>	<p>Предметные картинки Игрушки Дидактические игры</p> <p>Звучащие игрушки</p>
	Г (1-3 ч.)	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата:</p> <p><i>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка»</li> <li>▪ «Чашечка», «Ковшик»</li> <li>▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка»</li> <li>▪ «Горка», «Киска сердится»</li> <li>▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане»</li> <li>▪ удерживание бумажных трубочек</li> <li>▪ комбинированные упражнения под счёт</li> </ul>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть</p>	<p>Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги</p>



		<p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ язык широкий («чашечкой»)</li> <li>■ язык узкий («горкой»)</li> <li>■ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд</li> <li>■ поднятие и опускание языка за верхние и нижние зубы</li> <li>■ «Качели»</li> <li>■ вытягивание и вытягивание широкого языка</li> <li>■ удерживание языка в состоянии покоя</li> <li>■ упражнение в произнесении звуков <i>т-с</i></li> <li>■ прищелкивание</li> <li>■ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</li> </ul> <p>(при парезах наиболее трудным является подъём языка)</p> <p>для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных</u> мышц</p>	снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	
<p>2-й этап</p> <p><i>Постановка и коррекция звука</i></p> <p><i>Количество часов:</i></p> <p><u>дислалия - 2-5</u></p> <p><u>дизартрия - 5-8</u></p>	А (1-3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ артикуляции перед зеркалом</li> <li>2. Показ профиля данного звука</li> <li>3. Показ положения языка кистью руки</li> <li>4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка</li> <li>5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)</li> <li>6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)</li> </ol>	<p>Зеркала настольные</p> <p>Зеркало настенное</p> <p>Профили звуков</p> <p>Шпатели</p> <p>Игровой материал</p>

Б (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]:</p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т»)</li> <li>▪ с присоединением голоса («д - д - д»)</li> <li>▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с»</li> </ul> <p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем</li> <li>▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)</li> </ul>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> <li>▪ имитационные игры</li> </ul>	<p>Полоски бумаги</p> <p>Карандаши</p> <p>Пробирки</p> <p>Соломинки разных размеров</p> <p>Лодочки разных размеров</p> <p>Воздушные шарики</p> <p>Игрушка «тещин язык»</p>
В (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игра в «Ути»</li> <li>▪ массаж языка в случае бокового произношения</li> </ul>		
Г (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:</p> <p>Первый способ: - от «Чашечки».</p> <p>Второй способ: постановка звука [ш] от [р]</p> <p>Третий способ: механическая помощь при постановке звука:</p> <p>прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]</p>		<p>Шпатели логопедические</p> <p>Зонды логопедические массажные</p> <p>Вата</p> <p>Бинт</p> <p>Спирт</p>
Д (1 ч.)	<p>Коррекция звука:</p> <p>Работа над:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ точностью</li> <li>▪ чистотой (без вспомогательных движений)</li> <li>▪ плавностью (без толчков)</li> </ul>	<p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>силой (с напряжением)</li> <li>темпом (от замедленного к быстрому)</li> <li>достижение устойчивости полученного результата</li> </ul>		
	Е (1 ч.)	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <p>1. Работа над голосом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</li> <li>произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса</li> </ul> <p>2. Работа над дыханием:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выработка плавного длительного выдоха</li> <li>работа над силой выдоха</li> </ul>	Различение теплой – холодной воздушной струи	
3-й этап  Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической	А (1-4 ч.)	<p>Работа над звуком:</p> <p>1. Звук в слоге:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>открытом</li> <li>закрытом</li> <li>в звуко сочетаниях</li> </ul> <p>2. Звук в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>в начале</li> <li>в середине</li> <li>в конце</li> <li>в сочетаниях с гласными</li> </ul> <p>3. Звук в предложении</p> <p>4. Звук в тексте</p> <p>5. Пословицы, поговорки, стихи</p> <p>6. Скороговорки</p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы</p> <p>Игрушки</p> <p>Игры</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
	Б (1-4 ч.)	<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p> <p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить</p>	Сигнальные карточки

<p>деятельности</p> <p>Количество часов:</p> <p><u>дислалия-5-10</u></p> <p><u>дизартрия -10-15</u></p>			<p>ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	
	В (2-4 ч.)	2. Формирование фонематического анализа	<p>1. Определить первый звук в слоге, слове</p> <p>2. Определить последний звук</p> <p>3. Назвать все входящие в слово звуки</p> <p>4. Определить количество звуков, слогов, слов</p> <p>5. Назвать звуки по порядку</p> <p>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>	<p>Мячи</p> <p>Флажки</p> <p>«Светофорчики»</p> <p>Конверты с кружками</p> <p>Предметные картинки</p>
		3. Развитие синтетической деятельности	<p>1. Составить из названных звуков слог, слово</p> <p>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</p> <p>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</p> <p>4. Игра «Умный телефон»</p>	<p>Наборное магнитное полотно</p> <p>Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
	Г (2-4 ч.)	4. Развитие фонематических представлений	<p>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</p> <p>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов</p> <p>3. Подобрать картинки на звук</p> <p>4. Преобразовать слова</p>	<p>Картинный материал для автоматизации</p> <p>поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ добавить начальный или конечный звук</li> <li>▪ изменить гласный или согласный</li> <li>▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> <li>▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки)</li> <li>▪ разгадать ребусы, шарады</li> </ul>	автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	Д (2-4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по опорным словам</li> <li>▪ по сюжетным картинкам</li> <li>▪ на заданную тему</li> <li>▪ придумывание части рассказа</li> </ul> 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения
4-й этап  <i>Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</i>  <i>Количество часов:</i>  <u>дислалия – 15</u>  <u>дизартрия - 20</u>		Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения Введение звука в самостоятельную речь		

## 2.5. Учебно-тематический план для воспитанников с ОНР (3, 4 уровень)

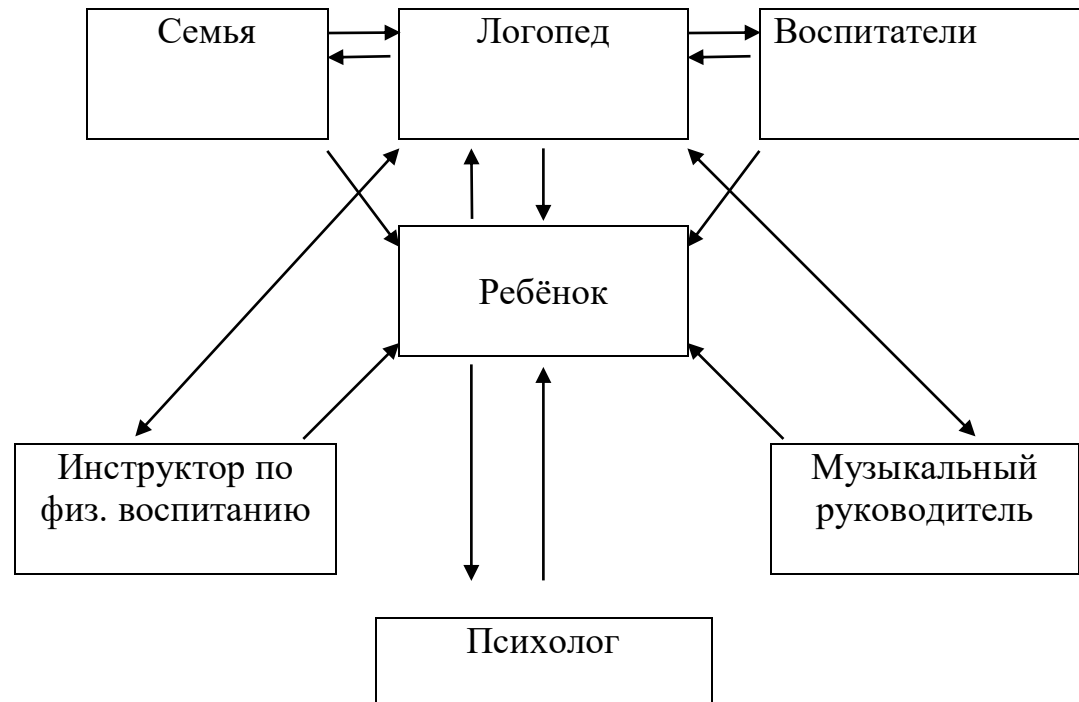
Раздел речи	Количество занятий в неделю	Количество занятий в году
1.Звукопроизношение, фонематическое восприятие, дифференциация звуков на слух и в произношении  2.Знакомство с буквами	1	31
3.Лексико-грамматический строй	1	23
4.Связная речь	1 в месяц	8
Итого	2	62

### Для воспитанниками с ФФН

Подгрупповая НОД (непосредственная образовательная деятельность)	2 раза в неделю
Индивидуальная коррекционная работа	2-3 раза в неделю (в зависимости от количества нарушенных звуков)
Интегрированная образовательная деятельность	1 раз в 3 месяца

## Методическое обеспечение

### 3.1 Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса

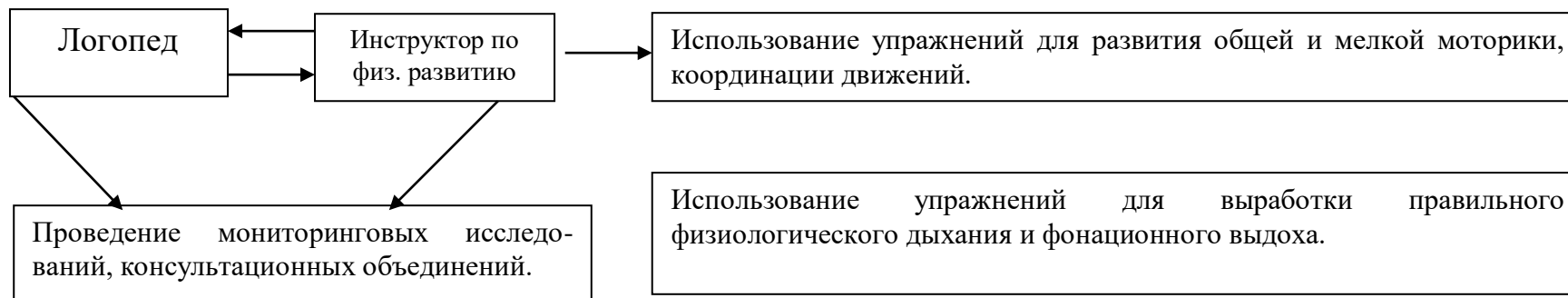


**Система взаимодействия логопеда и воспитателя  
по созданию условий для коррекции и компенсации  
речевой патологии**

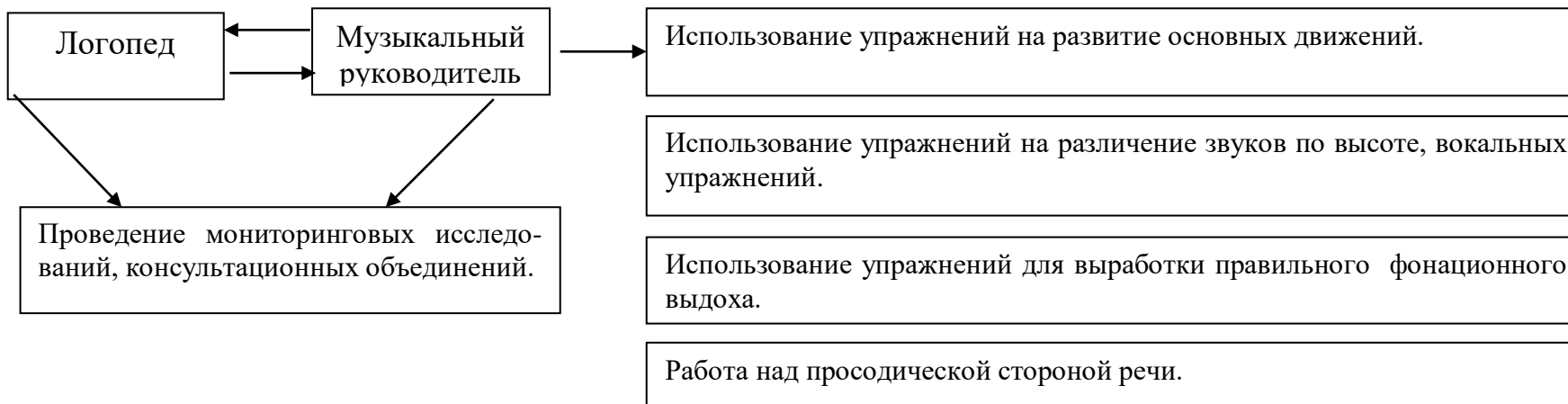




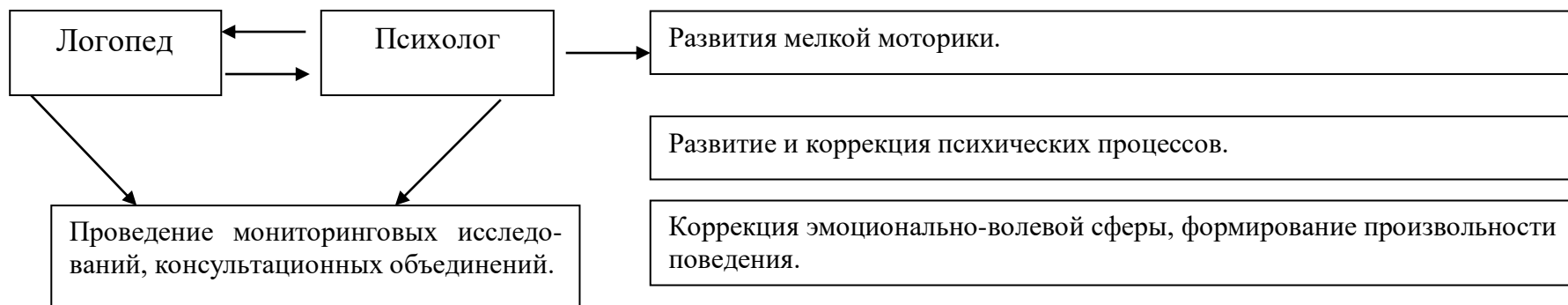
**Система взаимодействия логопеда  
и инструктора по физическому воспитанию  
по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии**



**Система взаимодействия логопеда и музыкального руководителя  
по созданию условий для коррекции и компенсации  
речевой патологии**



**Система взаимодействия логопеда  
и психолога по созданию условий  
для коррекции и компенсации речевой патологии**



### 3.2 Формы реализации программы

Вид деятельности Форма организации	Субъект воздействия	Содержание деятельности
Диагностическая деятельность (индивидуальная)	Воспитанники	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение медицинской и психолого-педагогической документации.</li> <li>• Наблюдение за воспитанником в естественных и специально организованных условиях.</li> <li>• Беседа с ребенком и его родителями.</li> <li>• Логопедическое обследование. Анализ результатов логопедического обследования воспитанников.</li> </ul>
Коррекционно-	Воспитанники	НОД в соответствии с циклограммой деятельности:

развивающая деятельность (Подгрупповая, индивидуальная)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подгруппа (2-3 раза в неделю)</li> <li>• Индивидуально (2 раза в неделю)</li> </ul>
Консультационно- профилактическая деятельность (Подгрупповая, индивидуальная)	Педагоги групп	• Проведение консультаций и тематических практикумов для педагогов
	Педагог- психолог	Совместное обсуждение результатов диагностики психических процессов и логопедического обследования воспитанников испытывающих затруднения в усвоении ООП – 3 раза в год
	родители (законные представители)	Консультирование по запросам Направление и сопровождение для консультации на территориальную ПМПК (по запросу родителей)
	Педагоги ДОУ	Проведение ПМПК 1 раз в год.
	Педагоги, родители (законные представители), администрация ДОУ	Формирование речевой культуры, педагогической компетентности по вопросам речевого развития детей дошкольного возраста Выступления на Совете педагогов

### **3.3 Формы работы с воспитанниками**

#### **Диагностическая работа**

Вся коррекционно-развивающая работа организуется на диагностической основе и предполагает систематическое проведение мониторинга речевого развития воспитанников, включающего следующие этапы: первичный, промежуточный и итоговый. В личной карте воспитанника отражаются комплексные данные, полученные в процессе изучения воспитанника учителем-логопедом и другими педагогами ДООУ.

С целью раннего выявления проблем в речевом развитии проводится скрининговое обследование детской речи, задача которого состоит в выявлении возможных затруднений в развитии речи воспитанников ДООУ. Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников, корректировки поставленных образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

#### **Коррекционно-развивающая работа**

Содержание коррекционно-развивающей работы конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющими речевые нарушения и направлена на развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, профилактику, коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи. Работа ведётся на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях. Осуществляется в форме НОД (логопедических занятий) - основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и формированию предпосылок к учебной деятельности. Обучение правильной речи требует регулярной, последовательной работы, которая позволяет сформировать у ребенка определенный динамический стереотип произношения звуков.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности воспитанников, преодоления психоэмоционального напряжения,

стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между воспитанниками.

К развивающему аспекту деятельности относятся задачи:

- Развития мотивации к обучению
- Профилактики нарушений устной и письменной речи, подготовка к обучению грамоте
- Развитие самоконтроля за своей речью
- Развитие психических процессов, взаимосвязанных с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия, сенсомоторной координации, пространственных ориентировок наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются методические разработки Н.В. Микляевой, И.В.Блыскиной, Е.Н. Бардышевой, Т.Б. Моносовой, Л.А.Сиротюк, Р.Г. Бушляковой. разнообразие, вариативность используемых методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно-развивающий процесс, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений развития, микросоциальных условий жизни воспитанника.

### **3.4 Взаимодействие с педагогами**

Достижение положительного результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДОУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий

развития конкретного воспитанника. Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОУ предполагает создание следующих условий:

- Речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания
- Организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные
- Обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи
- Развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

### **Задачи обеспечения преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей**

1. Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития воспитанников
2. Обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции
3. Оптимизация деятельности по профилактике речевых нарушений.

### **Направления взаимодействия по обеспечению преемственности учителя-логопеда и воспитателей**

1. Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития
2. Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников
3. Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими речевые нарушения.

### 3. 5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Основные задачи взаимодействия с родителями воспитанников:

1. Создание единого коррекционно-развивающего пространства
2. Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи
3. Развитие позиции родитель-эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми
4. Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи

#### Формы работы с родителями

Формы	Виды	Цели
Индивидуальная	<i>Первичная беседа</i>	Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручится поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза.
	<i>Работа в течение года</i>	Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка.
	<i>Домашняя тетрадь</i>	Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Коллективная	<i>Групповые собрания</i>	Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении.
	<i>Родительский стенд</i>	Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста.
	<i>Организация речевых праздников</i>	Родители имеют возможность увидеть результаты работы с ребенком.
	<i>Анкетирование</i>	Выявление представлений родителей по какому-либо вопросу.

### 3.6 Методы и приемы работы с воспитанниками

Методы	Приемы
Наглядный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная наглядность</li> <li>• Предметные и сюжетные картинки</li> <li>• Расположение предметов по образцу, схеме, модели ( «Продолжи рисунок»)</li> <li>• Подведение итога занятия по графическому плану</li> <li>• Классификация и группировка по заданному свойству или признаку (восстанови последовательность, узор)</li> <li>• Выкладывание логических цепочек</li> <li>• Сигнальные картинки</li> </ul>
Словесный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопрос как стимул к речевой активности</li> <li>• Оценка детской речи</li> <li>• Рассказ о проделанной работе</li> <li>• Придумывание слов на заданный звук, слог</li> <li>• Договаривание по образцу</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комментирование собственных действий</li> <li>• Работа с деформированным текстом, фразой.</li> <li>• Преобразование предложений по образцу.</li> <li>• Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам.</li> <li>• Преобразование деформированной фразы.</li> <li>• Выделение родственных слов из текста.</li> <li>• Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию</li> <li>• Выделение 4-лишнего по заданному признаку.</li> <li>• Подбор слов по родовому признаку</li> <li>• Анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком)</li> <li>• «Что не так? объясни»</li> <li>• Составление предложений по схемам, с заданным количеством слов.</li> <li>• Работа в паре: «объясни партнеру задание»</li> <li>• Беседы-рассуждения: что произошло бы, если...</li> <li>• Распространение предложений по наводящим вопросам</li> <li>• Сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов</li> <li>• Анализирование собственных действий в конкретной ситуации («Кто я? – в транспорте – пассажир, дома – сын, брат, сестра, дочь...»)</li> </ul>
Практический	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание в соответствии с шифром)</li> <li>• Угадывание предметов на ощупь</li> <li>• Выполнение действий по словесной инструкции</li> <li>• Запоминание и выполнение инструкций.</li> <li>• Выполнение действий по символической инструкции</li> <li>• Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зачеркивание заданной буквы</li> <li>• Отгадывание букв с закрытыми глазами</li> <li>• Узнавание на ощупь</li> <li>• Выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики</li> <li>• Рисование буквы в воздухе</li> </ul>
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценировки и театрализация, сказочные сюжетов</li> <li>• Использование игрушек и сказочных персонажей</li> <li>• Исправление «ошибок» педагога или персонажа</li> <li>• Перевоплощения и выполнения соответствующих действий</li> </ul>
Репродуктивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесный образец</li> <li>• Одновременное проговаривание</li> <li>• Повторение, объяснение, указание</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul>
Исследовательский	<ul style="list-style-type: none"> <li>• придумывание загадок, анализируя признаки и свойства предметов</li> </ul>

### 3.7. Литература

1. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка. М., 2005.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия для детей подготовительной группы. М., 2010г.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия для детей старшей группы. М., 2010г.
4. Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования. М., «Коррекционная педагогика», 2004 г.
5. Иншакова О.Б. «Альбом индивидуального обследования дошкольника», М., Владос, 1998 г.
6. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповые занятия. М.: Просвещение, 1998г.
7. Нищева Н.В. «Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада».- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004г.
8. Нищева Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет».- СПб: Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
9. Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика». Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста-СПб.: КАРО. 2006г.
10. Пожиленко Е.А. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков С, Ш, Р, Л», Санкт- Петербург: Каро, 2006 г.
11. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект). Под научной редакцией О.В. Чиндиловой. – М.: Баласс, 2012 г.
12. Под ред. Стребелевой Е.А. «Комплексная диагностика детей раннего и дошкольного возраста» методическое пособие. М., 2005г.